

## **Criticizing Exegetes' Opinions on Implications of Verses to God's unexpressive Word in the Qur'an**

**Mohammad Hassan Sanei-pour<sup>1</sup>**

**Fatemeh Morshedy Bidgoly<sup>2</sup>**

**Atieh Mashreghy Arany<sup>3</sup>**

**DOI: 10.22051/tqh.2020.25612.2429**

Received: 20/4/2019

Accepted: 22/6/2020

### **Abstract**

*Nizāha* (expressiveness) in speech means that words are detached from profanation and abnormal speech, which makes the audience annoyed to hear it. What is common among scholars and commentators is that God has stated the highest content with beautiful and attractive words in the Qur'an, so far as even in expressing the most unfortunate contents, at the same time explicitly and frankly, He has conveyed His message by observing all literary and moral standards and His word is not far from *Nizāha*. However, we observe some verses in the Qur'an that seemingly do not comply with the Arabic literature and the addressee's understanding. In the first place, these Qur'anic contents seem to contain some kinds of insult and destruction. Based on the descriptive and library method, this article first examines and criticizes the opponents' views on the lack of rhetoric *Nizāha* and their arguments. Then through according to the commentators who consider these words as evidence of humiliation and insult and criticizing and examining their reasons, as well as, considering all the arguments and justifications of the commentators and regardless of the nature, attributes and characteristics of the audience and their entitlement to such use, and considering only the speaker and user of these words, i.e. God Almighty, Who has the Complete attributes of glory and honor, it concludes that such usage from the essence of the Divine One indicates the preference and priority of "explicit word" versus "*Nizāha*".

**Keywords:** *Non-Nizāha, Exegetes' Opinions, Qarada, Kalb, Himār.*

---

<sup>1</sup>. Associate Professor, Department of Qur'an and Hadith Sciences, University of Kashan, Iran. (Corresponding Author). [saneipur@gmail.com](mailto:saneipur@gmail.com)

<sup>2</sup>. Research Deputy of Tafsir and Qur'anic Sciences Professional Center, Iran. [f.m135@chmail.ir](mailto:f.m135@chmail.ir)

<sup>3</sup>. Educational Deputy of Tafsir and Qur'anic Sciences Professional Center, Iran. [amashreghi@chmail.ir](mailto:amashreghi@chmail.ir)

فصلنامه علمی «تحقیقات علوم قرآن و حدیث» دانشگاه الزهرا (علیهم السلام)  
سال هفدهم، شماره ۳، پاییز ۱۳۹۹، پیاپی ۴۷، مقاله پژوهشی، صص ۱۱۹-۱۴۶

## نقد دیدگاه مفسران پیرامون آیات دال بر عدم نزاهت بیان خداوند در قرآن کریم

محمدحسن صانعی پور<sup>۱</sup>

فاطمه مرشدی بیدگلی<sup>۲</sup>

عطیه مشرقی آرانی<sup>۳</sup>

DOI: 10.22051/tqh.2020.25612.2429

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۰۱/۳۱

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۴/۰۲

### چکیده

نزاهت بیان به معنای پیراسته بودن واژگان از بلذباني و سخن تاهنجار است که شنیدن آن باعث آزردگی خاطر مخاطب می‌شود. آنچه در بین علما و مفسران رایج است این است که خداوند والاترین محظوا را بالفاظی زیبا و جذاب در قرآن بیان کرده تا جایی که حتی در بیان ناگوارترین مطالب، در عین صراحة و رسایی با رعایت تمام موازین ادبی و اخلاقی، پیام خود را ارائه داده و از نزاهت دور نمانده است. اما شاهد آیاتی در قرآن هستیم که در ظاهر امر و مطابق با ادبیات عرب و فهم کاربران، در آنها نزاهت رعایت نشده و در گام

<sup>۱</sup>. دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه کاشان، کاشان، ایران. (نویسنده مسئول) saneipur@gmail.com

<sup>۲</sup>. مریم و معاون پژوهشی مرکز تخصصی تفسیر و علوم قرآنی حضرت زینب(س)، کاشان، ایران.

f.m135@chmail.ir

<sup>۳</sup>. مریم و معاون آموزشی مرکز تخصصی تفسیر و علوم قرآنی حضرت زینب(س)، کاشان، ایران.

amashreghi@chmail.ir

اول چنین به نظر می‌رسد که این مفردات قرآنی حاوی نوعی توهین و تخریب است. مقاله حاضر با روش توصیفی و کتابخانه ابتدا نظر مخالفان عدم نزاهت بیانی واستدلالات آنها را بررسی و نقد می‌کند و سپس با گردآوری نظر مفسرانی که این الفاظ را دال بر تحریر و توهین می‌دانند و نقد و بررسی دلایل آنها به این نتیجه می‌رسد که، با درنظر گرفتن تمام استدلالات و توجیهات مفسران و فارغ از پرداختن به ماهیت، صفات و ویژگی‌ها مخاطبان و استحقاق آنان برای چنین کاربری، و با توجه صرف به گوینده و کاربر این الفاظ یعنی خداوند متعال که مجمع اتم و اکمل صفات جلالیه و جمالیه است، چنین برداشت می‌شود که نفس چنین کاربری از جانب ذات اقدس الهی دلالت بر ترجیح و اولویت «صراحت بیان» در مقابل «نزاهت بیانی» است.

**واژه‌های کلیدی:** عدم نزاهت بیانی، آرای مفسران، قرده، کلب، حمار.

### مقدمه و طرح مسئله

محتوای قرآن کریم و الفاظ آن از طرف خداوند است و بخش عمدہ‌ای از اعجاز قرآن به ساختار واژگان آن مربوط می‌شود. خداوند والاترین محتوا را بالفاظی زیبا و با جذاب‌ترین شیوه بیان کرده است؛ تا آنجا که حتی برخی از مسائل زندگی که مربوط به حیطه خصوصی افراد است و بیان این گونه مسائل به‌طور صریح از نزاهت و ادب دوراست با نهایت عفت کلام و بدون به کارگیری واژه رکیک و مستهجن، بیان نموده است. با این وجود در قرآن با آیاتی مواجه می‌شویم که در نگاه اول خداوند متعال ادب گفتاری را رعایت ننموده و در مواردی ظاهراً خداوند گروهی از انسان‌ها را با القاب و برچسب‌های زشت و توهین آمیز خطاب می‌کند.

از آن جمله می‌توان به واژگانی همچون: ابله، نادان، حیوان، چهارپا، بوزینه، خوک، سگ، بی‌شعور و... اشاره نمود که کاربری آنها در عرف اجتماعی نوعی توهین و تحقیر به حساب می‌آید. مقاله حاضر بر آن است تا این‌گونه الفاظ را در ادبیات عرب و کاربری‌های زبانی تبیین نماید و سپس نظرات مفسران پیرامون کاربری این الفاظ در قرآن و بعد نزاهتی این کاربری از طرف خداوند مطالعه نماید تا از یک طرف تبیین مفسران در راستای نزاهتی دانستن این کاربری (فائلین به نزاهت) را مطالعه و نقد کنیم و از طرف دیگر توجیه مفسران قائل به عدم نزاهتی بودن این کاربری را مطالعه و نقد کنیم و در نهایت در باب مسئله نزاهت یا عدم نزاهت کاربری خداوند در قرآن به جمع‌بندی برسیم. روش ما در حصول این نتیجه روش تحلیلی – توصیفی با بهره‌گیری از اطلاعات کتابخانه است.

### پیشینه تحقیق

در آثار قدما نه تنها پژوهشی مستقل در قالب کتاب تأییفی تحت عنوان نزاهت بیان خداوند یافت نشد حتی به مطلبی پیرامون عدم نزاهت خداوند در الفاظ قرآن نرسیدیم. در بین آثار قدما به کتاب «تنزیه القرآن عن المطاعن» برمی‌خوریم که با توجه به عنوان آن چنین به نظر می‌رسد که ممکن است مسئله نزاهت بیانی قرآن نیز در آن طرح شده باشد. اما با بررسی مسائل مطرح شده در این کتاب شاهد این هستیم که قاضی عبدالجبار معترزلی (متوفای ۴۱۵ هـ) در هیچ کدام از مسئله‌های خود به نزاهت بیانی قرآن نپرداخته است. در آثار معاصرین نیز به صورت پراکنده پژوهش‌هایی قابل مشاهده است اما این آثار بیشتر مسئله نزاهت بیانی قرآن را مورد بررسی قرار می‌دهند از جمله:

کتاب «عفت کلام در قرآن» به قلم ایرج علی محمدی که در این در کتاب، برای پاسخ دادن به پرسش‌ها و ابهام‌هایی در مورد عفت کلام در کنار بهره‌مندی از دیدگاه‌های عالمان و کارشناسان برجسته، برخی دیدگاه‌ها نقد شده است.

مقاله «بررسی بعد زیباشتاختی و نزاهت بیانی قرآن کریم در مسائل جنسی» از سید احمد محمودی و اسماعیل ملکوتی خواه که به بعد زیباشتاختی و نزاهت بیان قرآن منحصر در مسائل جنسی پرداخته و با بررسی تمامی لغاتی که بار منفی در مسائل جنسی و زناشویی دارد از دیدگاه لغت شناسان، نزاهت بیان خداوند در قرآن را اثبات می‌کند.

عبدالغئی ایروانی زاده و سید رضا میراحمد در مقاله «نزاهت در قرآن» به چگونگی تعبیرهای خداوند از زشتی‌ها در قرآن پرداخته و بدون پرداختن به آراء و نظرات مفسران و علمای علوم قرآنی پیرامون این مسئله، اثبات می‌کنند که خداوند به هنگام بیان ناهنجاری‌ها و زشتی‌ها و هر آنچه که برای بشر ناپسند جلوه می‌کند، عفت کلام داشته و آبروری آراء پرده‌دری از هیچ کس نمی‌کند. لیکن ما در این مقاله بر آن هستیم تا با گردآوری آراء مفسران به تبیین دیدگاه موافقان و مخالفان نزاهت بیان خداوند در خصوص کاربری برخی از واژگان دال بر توهین و تخریب پردازد، تا با نقد و بررسی تک‌تک آراء جمع‌بندی نهایی در خصوص این کاربری شود.

## ۱. مفهوم شناسی

بررسی معانی واژگان، در هر پژوهشی ضرورت دارد، از آنجاکه لغت شناسان ما در رساندن به فهم و درک معنای درست و حقیقی واژگان یاری می‌رسانند؛ از این‌رو در این نوشتار، به تعریف و تبیین برخی از واژگان مربوط با بحث نزاهت پرداخته می‌شود.

### ۱-۱. نزاهت

واژه «نزاهت» مصادر است که از ریشه «نُزَّهَ يَنْزَهُ» گرفته شده است. نزاهت به معنای دوری از بدی و ترک شباهت است (موسی، ۱۴۱۰، ص ۱۲۶۲). زیبدی نیز نزاهه را به معنای دوری از بدی دانسته است (زیبدی، ۱۴۱۴، ج ۱۹، ص ۱۰۵؛ ابن منظور، ۱۴۱۴، ج ۱۳،

ص ۵۴۸). طریحی نیز در مجمع‌الجزایر نزاهت را به این معنا گرفته است (طریحی، ۱۳۷۵، ج ۶، ص ۳۶۴).

نظافت، نزاهت، قدس و سبحان، الفاظی هستند که از نظر معنا به لفظ طهارت نزدیک‌اند، چیزی که هست نظافت به معنای طهارتی است که بعد از پلیدی در چیزی حاصل می‌شود (مثلاً لباس بعد از شسته شدن نظیف می‌شود) و به همین جهت کلمه نظافت به خصوص در محسوسات استعمال می‌شود، اما کلمه (نزاهت) در اصل به معنای دوری بوده و اگر در طهارت استعمال شود، به‌طور استعاره استعمال شده است و کلمه (قدس) و (سبحان) تنها مخصوص طهارت معنوی است (طباطبایی، ۱۳۹۰، ج ۱۲، ص ۲۷۹).

بنابراین با توجه به جستجو در لغت‌نامه‌ها نزاهت به معنای دور بودن و دور شدن از هر کثری است و انسان نزیه، انسان باکرامت، بزرگوار و به دور از هر پستی و پلیدی است. تنزیه پروردگار نیز یعنی دور ساختن حضرت حق از تمامی کمبودها و کاستی‌هایی که بر او روا نیست.

## ۱-۲. بیان

در مورد واژه «بیان» آمده است که به معنی کشف و اعم از نطق است و اسم مصدر نیز می‌آید (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲، ص ۱۵۶؛ قرشی، ۱۳۷۱، ص ۲۵۹). این واژه در لغت‌نامه‌های فارسی به پیدا شدن، آشکار شدن، شرح، توضیح، زبان‌آوری، فصاحت و همچنین علمی که آوردن یک معنی به طرق گوناگون را می‌آموزد (معین، ۱۳۸۶، ص ۴۸۰) تعریف شده است.

درجایی دیگر بیان را به معنای سخن گفتن، شرح، تعبیر و علمی که درباره بیان معنای واحد به شیوه‌های مختلف و بر پایه تصویر سازی، مانند استفاده از تشبیه، استعاره و کنایه (عمید، ۱۳۸۹، ص ۲۵۳) می‌دانند.

### ۱-۳. نزاهت بیان

برخی از پیشینیان علم بلاغت، نزاهت بیان را رهایی و پیراسته بودن واژگان از ناسزا،  
بدزبانی و سخن ناهنجار می‌دانند، سخنی که شنیدن آن باعث روی‌گردانی و آزرسانی  
خاطر مخاطب می‌شود (ایروانی زاده، ۱۳۸۸، ج ۱۲، ص ۹۴). چنین برداشتی از نزاهت بیان ما  
را به یاد سخن ابوالعلاء معربی می‌اندازد، در آن هنگام که از وی در مورد هجا پر سیدند، او  
در پاسخ گفت:

«بجهترین هجا آن است که وقتی آن را بر دوشیزه زیبا در سراپرده‌اش  
بازخوانی، بر او رشت ننماید» (سیوطی، ۱۳۸۰، ج ۲، ص ۳۰۴).

برخی دیگر کنایه را متراծ نزاهت دانسته و منحصر به آن می‌کنند و برای کنایه  
معنایی غیرازآن قائل نیستند؛ ابن‌اصیح مصری از این دسته است، او بر این باور بود که کنایه  
بیان معنای زشت با لفظی نیکو و معنای زننده و ناسزا با لفظی پاک است (نک: مصری،  
۱۹۶۳، ص ۱۴۴).

بنابراین نزاهت بیان پاکی کلام از هر زشتی و زننده است، خواه گوینده سخن آن  
را برای هجو یا برای بیان احکام آمیزش زن و مرد و ترسیم منظره‌های تحریک‌کننده و  
ناپسند و یا برای هر منظور و مقصد دیگری آورده باشد.

### ۱-۴. إحسأ

با کنکاش در معانی لغوی واژه «حسأ» دیدگاه لغوین به دو گونه آمده است: گروهی  
از ایشان این واژه را به «طرد شدن و طرد کردن» (طبرسی، ۱۳۷۲، ج ۱، ص ۱۲۱؛ ابن‌فارس،  
۱۴۰۴، ج ۲، ص ۱۸۲؛ قرشی، ۱۳۷۱، ج ۲، ص ۲۴۲) و گروهی دیگر به «طرد شدن سگ»  
معنا نموده‌اند چنانکه استعمال اولی این کلمه را درباره راندن سگ به کاربرده‌اند (ابن  
منظور، ۱۴۱۴، ج ۱، ص ۶۵-۶۶؛ فراهیدی، ۱۴۱۰، ج ۴، ص ۲۸۸؛ زبیدی، ۱۴۱۴، ج ۱،

ص ۱۴۵؛ از هری، ۱۴۲۱، ج ۷، ص ۲۰۲؛ موسی، ۱۴۱۰، ج ۱، ص ۲۵۸؛ حمیری، ۱۴۲۰، ج ۳،  
ص ۱۷۹۹).

با توجه به نظر لغویون به نظر می‌رسد واژه «خساً» در معنای منفی در آیه ۱۰۸ مؤمنون  
به کاررفته است. خداوند در این آیه خطاب به کافران می‌فرماید: «قَالَ اخْسَأُ فِيهَا وَ لَا  
تُكَلِّمُونَ»؛ (خدا به آنان) می‌فرماید: در آن (دو زخ) گم شوید و [با من] سخن مگوید!». بعضی از مترجمین معاصر همچون طباطبایی، الهی قمشه‌ای، انصاریان، معزی،  
حسروی، قرائتی، نوبری، آیه اول را این گونه ترجمه کرده‌اند: «اَيْ سَكَانٍ بِهِ دُوزْخٌ شُوِيدَ...»  
کلمه‌ی «خساً» به معنای دور شدن همراه با توهین است که به سگ گفته می‌شود (قرائتی،  
۱۳۸۸، ج ۶، ص ۱۳۱). شاید بتوان گفت در این عبارت خداوند قصد داشته این دسته از  
افراد را از خود دور کرده و بهنوعی آن‌ها را به خاطر عملکردشان تحریر نماید. ولی  
به‌هرروی بکار بردن چنین تعبیری از جانب خداوند جای تأمل و بررسی دارد.

## ۱-۵. قردد

با بررسی در فرهنگ لغات عرب، قرده جمع «قرد» به معنای حیوان معروف (مدنی،  
۱۳۸۴، ج ۶، ص ۱۶۷؛ صاحب، ۱۴۱۴، ج ۵، ص ۳۴۳؛ ابن درید، ۱۹۸۸، ج ۲، ص ۶۳۶) که  
همان بوزینه (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲، ص ۳۲۰) است و برخی به عنوان حیوان خیث نیز از آن  
نام می‌برند (فیومی، ۱۴۱۴، ج ۲، ص ۴۹۶). صاحب العین با عبارت «أَفْرَدُ الرِّجْلِ أَيْ ذَلِّ وَ  
خَعْ» بیان می‌کند که اگر این واژه در مورد انسان به کار رود معنای پستی و خواری را در  
بردارد (فراهیدی، ۱۴۱۰، ج ۵، ص ۱۱۴) همانند آیات «كُوُلُوا قِرْدَةً خَاسِئِينَ» (بقره: ۵۶) و «وَ  
جَعَلَ مِنْهُمُ الْقِرْدَةً» (مائده: ۶۰) که درباره یهود و در خصوص اصحاب سبت است (قرشی،  
۱۳۷۱، ج ۵، ص ۳۰۰).

## ۶-۱. حمار

در بیان معنای لغوی «حمار» چنین آمده؛ حیوان معروفی است (ابن فارس، ۱۴۰۴، ج ۲، ص ۱۰۲) و در باره فرد جا هل چنین تعبیری بکار می‌رود (raigb اصفهانی، ۱۴۱۲، ص ۲۵۶)، چنانکه خداوند متعال در آیه ۵ سوره جمعه می‌فرماید: «كَمَلَ الْحِمَارٍ يَحْمِلُ أَسْفَارًا» و همچنین در آیه ۵۰ سوره مدثر نیز آمده: «كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرٌ». واژه «حُمُر» جمع «حِمار» برای دو گونه حیوان وحشی و غیر وحشی استعمال شده است (طربی‌خی، ۱۳۷۵، ج ۳، ص ۲۷۶).

در برخی از کتب لغت عرب «حمار» با عبارت «حِمَارٌ قَبَّانٌ: دُوْيِيَّةٌ صَغِيرَةٌ...» به معنای چهارپای کوچک (زبیدی، ۱۴۱۴، ج ۶، ص ۳۰۴؛ از هری، ۱۴۲۱، ج ۵، ص ۳۶؛ صاحب، ۱۴۱۴، ج ۳، ص ۹۹) و در ادبیات فارسی «نفهم» و «احمق» تعبیر شده است که نوعی دشناست (معین، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۱۰۰۶). در عرف نیز کسانی که فهم و درک پایینی دارند، مسائل را نمی‌فهمند و تلاشی جهت عمل در راستای حقیقت امور ندارند به حمار تشییه شده‌اند.

## ۷-۱. کلب

لغت شناسان کلب را «كُلُّ سَبْعٍ عَقُورٍ» هر حیوان وحشی گزنده (زبیدی، ۱۴۱۴، ج ۲، ص ۳۸۰؛ مدنی، ۱۳۸۴، ج ۳، ص ۴۷؛ ابن منظور، ۱۴۱۴، ج ۱، ص ۷۲۲؛ فیروزآبادی، ۱۴۱۵، ج ۱، ص ۱۶۶) می‌دانند و برخی دیگر این واژه را به «النَّعْنَاعِ النَّابِحِ» (raigb اصفهانی، ۱۴۱۲، ص ۷۲۰) و حیوان معروف ترجمه نموده‌اند و قائل به این هستند که به خاطر شهرتش نیازی به تعریف ندارد (جوهری، ۱۳۷۶، ج ۱، ص ۲۱۳؛ طربی‌خی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۱۶۳).

در کلام عرب فرد بدخلق را به سگ دشنام می‌دهند همچنان که فرد کندذهن را با تعبیر به خر (حمار) خطاب کرده و به او توهین می‌کنند (حمیری، ۱۴۲۰، ج ۹، ص ۵۸۷۵). خداوند نیز از برخی در آیه ۱۷۶ سوره اعراف «وَلَوْ شِئْنَا لَرْفَعْنَاهُ إِلَيْهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ

وَ اتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَتَّلَ كَمَتَّلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلُ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ تَرْجُمُهُ يَلْهَثُ ذَلِكَ مَتَّلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَدَّبُوا  
بِآيَاتِنَا فَأَفْصُصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَعَكَّرُونَ با عبارت «کلب» یاد می کند و دیگران را به تفکر در  
عملکرد آنها دعوت می کند.

## ۲. بررسی آراء و نظرات مفسران

همان طوری که بیان شد آیات قرآن کلام خداوند است که به صورت لفظ تجلی یافته است درک و فهم این آیات برای همه انسان‌ها باهدف اصلی نزول آن آیات امکان‌پذیر نیست و چه بسا با ترجمه و تفسیر ظاهری هر آیه ممکن است انسان در دام تفسیر به رأی گرفتار گردد با توجه به آنچه در خصوص نزاهت قرآن بیان کردیم در این بخش از نوشتار ضروری است تا به تبیین نظرات مفسران و دیدگاه‌هایی آنها در مورد آیات موردنظر پرداخته شود.

### ۱-۱. مخالفان عدم نزاهت قرآن کریم

بد زبانی و الفاظ قبیح در مباحثه علمی، مناظره و مبارزه فرهنگی پسندیده نیست، بلکه باید ادب گفتگو را رعایت کرد؛ به سخنان طرف مقابل تا پایان گوش داد؛ به اعتقادات وی حرمت نهاد؛ بالدب سخن گفت و به کسی اهانت نکرد، هرچند از مشرکان و ملحدان باشد، از همین رو قرآن کریم مؤمنان را از سب و ناسزاگویی معبد مشرکان بازمی‌دارد و می‌فرماید به اصنام و اوثنای که پیش بت پرستان محترمند، ناسزا نگویید، زیرا در این صورت ایشان از روی دشمنی و نادانی خدا را دشنام می‌دهند: «وَ لَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ  
فَيَسْبُوا اللَّهَ عَدُوا بِغَيْرِ عِلْمٍ...» (انعام: ۱۰۸) روش پیامبران و امامان معصوم (علیهم السلام) در احتجاج با مشرکان و اهل باطل زمان خود چنین بود.

عده‌ای از مفسرین بر این عقیده هستند که آنچه از الفاظ به ظاهر نا شایست در قرآن ذکر شده است عدم نزاهت خداوند محسوب نمی‌گردد و بنا به مصلحتی خداوند متعال از

این الفاظ استفاده می‌کند. در این بخش به نظرات و دلایل کاربرد این الفاظ از دیدگاه مفسرین می‌پردازیم.

### ۵۵-۱-۱. قرده

واژه «قرده» سه بار در قرآن یاد شده (بقره: ۶۵؛ اعراف: ۱۶۶؛ مائدہ: ۶۰) که هر سه درباره یهود و در خصوص اصحاب سبت است (قرشی، ۱۳۷۱، ج ۵، ص ۳۰۰). در مجمع‌البيان ذیل آیه ۶۵ بقره از ابن عباس نقل شده:

«خداوند متعال قوم یهود را برای عقوبت مسخشان کرد، صدای میمون داشتند، سه روز باقی ماندند، چیزی نخوردنده، نتوشیدند و تنا سل نکردند؛ سپس خدا هلاکشان کرد. از مجاهد نقل می‌کند که آن‌ها مسخ نشانند بلکه آیه مثلی است نظیر «کَمَّلَ الْجِمَارٍ يَحْمِلُ أَسْفَارًا» (جمعه: ۵) و نیز از وی حکایت شده که قلوب شان مسخ شد مانند قلوب بوزینگکان که امر و نهی را قبول نمی‌کرد» (طبرسی، ۱۳۷۲، ج ۱، ص ۲۶۴).

صاحب المغار ذیل آیه ۱۶۶ اعراف آورده است:

«مسخ بدنی قول جمهور و مسخ باطنی قول مجاهد است. در ذیل آیه ۶۶ بقره نیز قول مجاهد و قول جمهور را نقل کرده و قول جمهور را قبول نمی‌کند و گوید: از کمال انسانیت خارج شده، در جست و خیز مانند میمون و در شهوت مثل خوک گشته و همچین بیان می‌کند: قرآن در مسخ حقیقی صریح نیست» (رشیدرضا، ۱۴۱۴، ج ۹، ص ۳۷۹).

ظهور «فَقُلْنَا لَهُمْ كُنُوا قَرَدًا» نشان می‌دهد که قوم یهود تغییر شکل داده و به صورت میمون درآمدند و به عذاب گرفتار شدند و این مطلب بیانگر این است که باید عذاب

صید کنندگان، مسخ واقعی باشد چراکه اگر منظور از تغییر اخلاق، مسخ اخلاقی بود با امثال «جعلنا قلوبهم قاسیة» (مائده: ۱۳) و «كذلک يطیع الله على قلوب الکافرین» (اعراف: ۱۰۱) و نظایر آن گفته می شد نه جمله «فَعَلْنَا لَهُمْ كُوئُنَا قِرَدَةً». به خصوص که مابعد آیه اول آمده «فَجَعَلْنَا هَا نَكَالًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَ مَا خَلْفَهَا وَ مَوْعِظَةً لِلْمُتَّقِينَ» موقعه بودن مسخ باطنی به واسطه نامحسوس بودن مشکل است (قرشی، ۱۳۷۱، ج ۵، ص ۳۰۱).

از طرفی با توجه به آیه ۶۰ مائده «مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ وَ غَضِبَ عَلَيْهِ وَ جَعَلَ مِنْهُمُ الْقِرَدَةَ وَ الْكُنَازِيرِ...» یکی از مصادیق لعن و غضب خداوند، قرار دادن این قوم به صورت قرده و خنازیر است.

در تفسیر المیزان نیز ذیل آیه ۶۶ بقره در ادامه آیه «كُوئُنَا قِرَدَةً خَاسِتِينَ» آمده است:

«عبارت «فَجَعَلْنَا هَا نَكَالًا» یعنی ما/ین عقوبت مسخ را مایه عبرت قرار دادیم و کلمه (نکال) عبارت است از عمل توهین آمیز، نسبت به یک نفر تا دیگران از سرنوشت او عبرت بگیرند» (طباطبایی، ۱۳۹۰، ج ۱، ص ۱۹۹).

بنا به نقل از حسن بصری منظور از فعل امر «کونوا»، به جا آوردن خودکار است، نه فرمان اصطلاحی نظری آیه کریمه: «...فَقَالَ لَهَا وَ لِلأَرْضِ اثْنَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا...» (فصلت: ۱۱) که منظور آفرینش آسمان و زمین به سهولت و بدون مشقت و سختی است با اینکه آنجا امر نبود. بنابراین با توجه به استدلال‌های ذکر شده، این دسته از مفسران، کارگیری «قرده» در این آیات را به منظور بیان سرگذشت و عقوبت انسان‌هایی است که از فرامین الهی تمرد نمودند و بیان تبدیل وجودی و مسخ حقیقی مخاطبان است که در نه تنها در قالب لفظ و تعبیر، بلکه در حق واقع نیز به وقوع پیوسته است و خداوند متعال این قصه را عبرتی برای افراد در همه زمان‌ها قرار داده است.

## ۲-۱-۲. حمار

در آیه ۵ سوره جمعه، عبارت «مَئَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَاةَ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَئِلُ الْحِمَارِ يَتَمَلَّهُ اَسْفَارًا بِئْسَ مَئَلٌ حَلَقُومُ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَ اللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ؛ يَهُودُ بِهِ حَمَارٌ حَامِلٌ اسْفَارًا» تشبیه شده‌اند (ابن عاشور، ۱۴۲۰، ج ۲۸، ص ۱۹۱). در آخر سوره هم به طور عتاب و توبیخ به رفتار آنان اشاره می‌کند که به جای شکرگزاری در مقابل این منت چگونه به سوی لهو و تجارت شتافتند و پیامبر را در حال خطبه جمعه تنها گذاشتند با اینکه نماز جمعه از بزرگترین مناسک دینی است.

در بین آن آغاز و این پایان، مثال را برای یهودیان آورد که تورات تحمل شان شد ولی آن را حمل نکردند؛ چون خرانی شدند که بار کتاب بر دوش دارند و هیچ بهره‌ای از معارف و حکمت‌های آن ندارند(طباطبایی، ۱۳۹۰، ج ۱۹، ص ۲۶۶).

این قوم از خود راضی که تنها به نام تورات یا تلاوت آن قناعت کردند، بی‌آنکه اندیشه در محتوای آن داشته باشند و عمل کنند همانند همین حیوانی هستند که در حماقت و نادانی ضربالمثل و مشهور خاص و عام است. این گویاترین مثالی است که برای عالم بی‌عمل می‌توان بیان کرد که سنگینی مسئولیت علم را بر دوش دارد بی‌آنکه از برکات آن بهره گیرد. افرادی که با الفاظ قرآن نیز سروکار دارند ولی از محتوا و برنامه عملی آن بی‌خبرند نیز مشمول همین آیه‌اند که این افراد در بین صفوف مسلمانان بسیارند(مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۲۴، ص ۱۱۵-۱۱۴). پس می‌توان گفت این مطلب و تشبیه‌ی که خداوند در آیه می‌فرماید فقط خاص یهود نیست و خطاب به هر شخصی است که این ویژگی را داشته باشد.

سپس خداوند با عبارت «بِئْسَ مَئَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ» دلیل تشبیه یهود به حمار را بیان می‌کند که آنها نه تنها با عمل که با زبان هم آیات الهی را انکار کردند، چنان‌که در آیه ۸۷ سوره بقره درباره همین قوم یهود می‌خوانیم «فَكُلُّمَا جَاءُكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوِي أَنْفُسُكُمْ اسْتَكْبِرُمُهُمْ فَقَرِيقًا كَذَّبُهُمْ وَ فَرِيقًا تَمْتُلُونَ؛ آیا هر زمان پیامبری برخلاف هوای

نفس شما آمد در برابر او تکبر کردید، گروهی را تکذیب نمودید و گروهی را به قتل رساندید؟! و در پایان آیه در یک جمله کوتاه «وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ» به ستمگر بودن این قوم اشاره می‌کند.

«بئس» فعل ماضی غیر متصرف است که مخصوص مبالغه در ذم است (ابن اثیر، بی‌تا، ج ۲، ص ۴۸۷) که مفسرین نیز علت ذکر آن را در آیه مخصوص ذم کردن می‌دانند (ابن عاشور، ۱۴۲۰، ج ۲۸، ص ۱۹۱؛ فخر رازی، ۱۴۲۰، ج ۳۰، ص ۵۴۰). ظاهر آیه دلالت بر مذمت کردن قوم یهود دارد به خاطر هم انکار زبانی قرآن و هم عمل نکردن به آن‌جهه به آن‌ها رسیده بود و یقین به آن داشتند. در کشاف در تشییه یهود به حمار آمده است این برای گواهی بر حماقت و کمی عقل یهودیان است (زمختری، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۶۵۶).

ابن عاشور نیز به نقل از کشاف آمده است که یهود به اینکه فقط آن‌ها اهل کتاب هستند و برای عرب کتابی نیست افخار می‌کردن، پس خداوند متعال با بیان تشییه آن‌ها به «حمار یحمل أسفاراً» این نظر آن‌ها را باطل کرد (ابن عاشور، ۱۴۲۰، ج ۲۸، ص ۱۹۱).

برخی «یحمل أسفاراً» را حال و برخی وصف برای «حمار» می‌گیرند به علت اینکه «حمار» مثل «لثیم» است مانند سخن «وَلَقَدْ أَمْرُ عَلَى اللَّهِ يَسُبُّنِی» (زمختری، ۱۴۰۷، ص ۴۵۳؛ طرسی، ۱۴۱۲، ج ۴، ص ۲۹۱) و به خاطر معرفه آوردن «الحمار» که در اینجا تعریف جنس است که آن در لفظ معرفه و در معنا نکره است (ابن دمامینی، بی‌تا، ج ۲، ص ۳۲۹؛ ابن عاشور، ۱۴۲۰، ج ۲۸، ص ۱۹۲).

برخی نیز بر این عقیده‌اند که خداوند متعال، حال عالمان یهودی را به حال حماری که بارشان اسفار است مثال زده و این تمثیل از نوع تمثیل معنای مجازی به معنای حقیقی است که این از لطایف قرآن است. غرض از بیان این نوع تمثیل، شنیع بودن حال ایشان و از تشییه المعقول بالمحسوس المتعارف است (ابن عاشور، ۱۴۲۰، ج ۲۸، ص ۱۹۲) که ادات تشییه در آن آشکار است. مشبه کسانی هستند که مکلف به تورات شده‌اند و در آن نیندیشیده‌اند. مشبه به الاغی است که کتاب‌های سودمند را حمل می‌کند و از آن‌ها بهره‌ای نمی‌برد و

کاف ادات تشییه است. وجه شبه، هیئتی پدید آمده از رنج کشیدن در حمل چیزی سودمند و بهره نبردن از آن است (عرفان، ۱۳۸۸، ج ۲، ص ۵۴).

با اندکی تأمل در آرای مفسران مخالف با عدم نزاهت بیانی قرآن، بدین نتیجه می‌رسیم که این افراد با استناد به دو مبنا، کاربری الفاظ به ظاهر ناشایست در قرآن را توجیه می‌کنند. در اولین مبنا که پیرامون لفظ «قردۀ» می‌باشد، مفسران استناد به مسخ واقعی می‌کنند و با طرح مسئله تبدیل شدن مخاطبان آیه به آنچه که خداوند در کلام و تعبیرات قرآن بکار برده است، سعی بر حمل کلام الهی بر حق واقع دارند. به عبارت دیگر پذیرش نزاهت بیانی قرآن در کاربری این واژه منوط به پذیرش مسخ واقعی و تبدیل مخاطبان آیه در حق واقع است. دومین مبنا که پیرامون لفظ «حمار» می‌باشد، مبنی بر تمثیل است و از آنجایی که در تمثیل باید میان ممثل (مشبه‌به) و ممثل له (مشبه) در بیشتر امور جزئی متعلق، تطابق کلی باشد و هرچه تطابق زیادتر باشد تشییه تمثیل را سخت‌تر خواهد بود (علوی مقدم، ۱۳۷۲، ج ۲، ص ۹۲۲).

بر این اساس می‌توان گفت لفظ حماری که خداوند متعال در آیه به کاربرده است در راستای تحقیر و توهین مخاطبان و در جهت تشییه کردن و مذمت کردن این دسته از افراد به کاررفته است تا درس عبرتی باشد برای آیندگانی که آنان نیز به این ویژگی مبتلا هستند تا هر چه زودتر در جهت اصلاح و بیداری خود گام بدارند.

## ۲-۲. موافقان عدم نزاهت قرآن کریم

به نظر می‌رسد برخی از مفسرین در تفسیر آیات مطرح شده معتقدند که کاربرد واژگانی مثل اخس‌ا و کلب و... به معنای توهین و تحقیر مخاطب است؛ از این‌رو در این قسمت به تبیین دیدگاه آن‌ها در ذیل واژگان و مفردات برگزیده، می‌پردازیم.

## ۱-۲-۱. اخسا

علامه طباطبایی به نظر راغب اصفهانی استناد می‌کند و چنین برداشت می‌کند که، عرب وقتی می‌خواهد به سگ بگوید: چخ، عبارت: «اخساً» را استعمال می‌کند. لذا در آیه ۱۰۸ مؤمنون، عبارت «قَالَ اخْسَأُ فِيهَا وَ لَا تُنَكِّلُمُونَ» استعاره کنایه‌ای به کاررفته و منظور زجر و چخ کردن اهل جهنم و قطع کلام ایشان است (طباطبایی، ۱۳۷۴، ج ۱۵، ص ۱۰۱).

از آنجا که جهنم، دار تکلیف نیست این امر «اخسئو» و نهی «لا تکلمون» برای تخفیف و اهانت به کاررفته است؛ زیرا زمانی که شما به شخصی که حرف بی‌جا می‌زند می‌گویید «خفه شو»، پس بر او خفه شدن واجب نمی‌شود و برای حقارت فرد این لفظ را به کار می‌برید (طیب، ۱۳۶۹، ج ۹، ص ۴۷۷). صاحب روض الجنان و روح الجنان فی تفسیر القرآن این بیان خداوند را نوعی اهانت و مبالغه دور کردن با کراحت می‌داند (ابوالفتوح رازی، ۱۴۰۸، ج ۱۴، ص ۵۷).

طبرسی کاربرد واژه «اخسئو» را مخصوص به سکان دانسته و ابراز داشته اگر این واژه در مورد انسان استعمال شود، برای خوار کردن او و اثبات عقابی است که انسان مستحق آن هست (طبرسی، ۱۳۷۲، ج ۷، ص ۱۹۰) و در این واژه خشم و قدرت خدا تجلی یافته است (معنیه، ۱۳۷۸، ج ۵، ص ۶۳۸).

در هر زبانی برای طرد و راندن سگ لغت مخصوص به کار می‌رود، در زبان عرب هم برای راندن و طرد سگ «اخساً» استعمال می‌شود. خداوند تعالی اهل جهنم را برای ترک پرحرفی و توقعات بی مورد با همان لفظی که برای راندن سگ به کاربرده می‌شود یعنی به لفظ «اخسئو» خطاب و امر به سکوت می‌فرماید (ترجمه نوبری).

همچنین در برخی از تفاسیر واژه اخساً به معنای دور شدن همراه با ذلت و خواری به کاررفته است (فخر رازی، ۱۴۲۰، ج ۲۳، ص ۲۹۷؛ قمی مشهدی، ۱۳۶۸، ج ۹، ص ۲۳۱؛ سید قطب، ۱۴۲۵، ج ۴، ص ۲۴۸۱) که به سگ اطلاق می‌گردد؛ بنابراین می‌توان گفت آوردن لفظ اخسا با توجه به توضیحات بیان شده در جایگاه تحیر و کوچک شمردن افراد

است. حال سؤال اینجاست که الفاظ و تعبیری که در زبان عربی و در استعمالات عرب زبانان دال بر توهین، تحقیر و کوچک شمردن طرف مقابله است، آیا کاربری این چنین کلماتی در قرآن ریشه در فراهم کردن فضای توهین و تحقیر و کوچک شمردن طرف مقاله دارد؟ و در صورت مثبت بودن پاسخ این سؤال، آیا کاربری چنین الفاظ و تعبیری دال بر عدم نزاهت بیانی است؟

## ۲-۲-۲. گلب

به اعتقاد مفسران از جمله آیاتی که خداوند متعال در آن با به کاربردن واژه «گلب» به برخی انسان‌ها توهین نموده است، آیه ۱۷۶ سوره اعراف است. در این آیه با عبارت «کَمَّئِلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ تَنْرُكْهُ يَلْهَثُ» برخی را به سگ تشییه می‌کند.

در این آیه سخن از یک عالم و دانشمند است که نخست در مسیر حق بود، آن چنان که هیچ کس فکر نمی‌کرد روزی منحرف شود اما سرانجام دنیاپرستی و پیروی از هوای نفس چنان به سقوطش کشانید که در صفت گمراهن و پیروان شیطان قرار گرفت. ولی از بسیاری از روایات و کلمات مفسران استفاده می‌شود که منظور از این شخص مردی به نام «بلعم باعورا» بوده است که در عصر حضرت موسی زندگی می‌کرد و از دانشمندان و علمای مشهور بنی اسرائیل محسوب می‌شد و حتی حضرت موسی از وجود او به عنوان یک مبلغ نیرومند استفاده می‌کرد؛ کارش در این راه آنقدر بالا گرفت که دعايش در پیشگاه خدا به اجابت می‌رسید ولی بر اثر تمایل به فرعون و وعد و وعیدهای او از راه حق منحرف شد و همه مقامات خود را از دست داد تا آنجا که در صفت مخالفان حضرت موسی قرار گرفت (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۷، ص ۱۵).

بعضی از مفسران گفته‌اند:

«قوم بلعم ازو خواستند که به موسی و همراهانش نفرین کنند، او امتناع کرد و گفت: چگونه به کسی که فرشتگان با او هستند نفرین

کنم؟ ولی قومش اصرار ورزیدند تا این که نفرین کرد. پس از نفرین زبانش [از دهانش] بیرون شد به طوری که بر روی سینه اش قرار گرفت و همانند سگ [به طور مدام] زبانش را بیرون می آورد» (بیضاوی، ۱۴۱۸، ج ۳، ص ۴۲؛ طبرسی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۴۲۳).

ابن عاشور علت شبیه کردن این شخص به سگ را پستی و بی ارزشی شخص می داند (ابن عاشور، ۱۴۲۰، ج ۸، ص ۳۵۴) زیرا صفت او در خست و دنائت مرتبه مانند صفت سگی است در خسیس ترین حالات او، بلعم سگ صفت نیز همین حال داشته که به هیچ وجه از دنائت و خساست خود برنگشت (کاشانی، ۱۳۶۳، ج ۲، ص ۱۶۲). ابومسلم ادامه می دهد اینکه درباره زبان بیرون آوردن سگ گفتنگو می کند، از این لحاظ است که عرب وقتی چیزی را به چیزی تشبیه می کند بعذ آن به و صف «مشبه به» می پردازد اگرچه آن و صفات در «مشبه» نباشد (طبرسی، ۱۳۷۲، ج ۴، ص ۷۷۰).

آیت الله جوادی آملی نیز راز تشبیه به سگ را ویژگی خاص این حیوان نسبت به درنده های دیگر می داند به ویژه سگ هار که «لهاث» نام دارد؛ یعنی به سبب تشنگی فراوان، همواره زبانش را درمی آورد و پی دربی نفس می کشد و لهله می زند و به انسان حمله می شود و این حالت را نسبت به هر رهگذری دارد؛ چه به او حمله کند یا نکند؛ ولی این خصوصیت در دیگر درنده ها نیست؛ یا اگر باشد در میان مردم یافت نمی شود (جوادی آملی، ۱۳۹۲، ج ۴۱، ص ۱۹۶). برخی گویند تشبیه کردن به سگ از این لحاظ است که سگ وقتی که زبان خود را بیرون آورد قصد اذیت دارد؛ خواه به او حمله کنی یا حمله نکنی. به کسی هم که با زبانش مردم را آزار دهد می گویند: زبانش را مثل سگ از دهانش درآورده است. منظور از «لهاث» در اینجا پارس کردن سگ است (طبرسی، ۱۳۷۲، ج ۴، ص ۷۷۰).

ابن عاشور این نوع تشبیه را از نوع تشبیه معقول به محسوس می‌داند و بر این عقیده است که این تشبیه تمثیل از ابتکارات قرآن است (ابن عاشور، ۱۴۲۰، ج ۸، ص ۳۵۲-۳۵۴). فخر رازی در این رابطه چنین می‌نویسد:

«این تمثیل برای تمام سگ‌ها به کار نمی‌رود و فقط در مورد سگ هار کاربرد دارد. سگ از میان حیوانات پست‌ترین آن‌هاست و در میان سگ‌ها، سگ هار بدترین هاست. پس هر کسی را که خداوند به او نعمت علم و دین عنایت کند و درنتیجه او به دنیا میل و رغبت پیدا کند به پست‌ترین حیوانات یعنی سگ و آن هم سگ هار تشبیه می‌کند؛ چون بیرون بودن زبانش به خاطر طبیعت پست و خار اوست. از طرفی سگ هار، هار بودنش زایل نمی‌شود، به همین خاطر انسان حریص هم حرص و طمعش هیچ‌گاه زایل نمی‌شود.

به همین دلیل است که خداوند می‌فرماید: «إِنْ تَحْمِلُ عَلَيْهِ يَلْهَثُ» به این معنا که سگ هار را اگر به طرف او بروی و تحریک شود زبانش بیرون است و پارس می‌کند و اگر او را رها کنی هم باز همین رفتار را دارد. همچنین ذکر فعل «لَهَثُ» به این دلیل است که قبح و زشتی طبیعت اصلی این فعل است و انسان حریص گمراه نیز این چنین است که او را پند و موعظه کنی یا به حال خود رها نمایی باز او گمراه است؛ به خاطر اینکه خلاالت و خسارت طبیعت ذاتی این فرد شده است» (فخر رازی، ۱۴۲۰، ج ۱۵، ص ۴۰۵-۴۰۶).

در تأیید این مطلب مفسران دیگری نیز بر این عقیده‌اند (فیض کاشانی، ۱۴۱۸، ج ۱، ص ۴۱۳؛ واحدی، ۱۴۱۵، ج ۱، ص ۴۹۹). از مجموع نظرات و آثار نقل شده می‌توان به این مطلب رسید که این دسته از مفسران بر این عقیده هستند که هدف خداوند از کاربرد این تمثیل تحکیر و پست جلوه دادن برخی انسان‌ها است.

### ۳. بررسی و نقد آراء موافقان و مخالفان نزاهت قرآن کریم

خدای سبحان به صورت کلی بعضی از انسان‌ها را به حیوان مانند می‌کند: «أُولئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ» (اعراف: ۱۷۹) که تمثیل عمومی است؛ زمانی نیز به صورت جزئی تر می‌فرماید: مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَتَمَلِّكُ أَسْفَارًا...» (جمعه: ۵)؛ که این تمثیل، خصوصی است (جوادی، ۱۳۹۲، ج ۴۱، ص ۱۹۴). اینکه در قرآن مردم غافل به چهار پایان تشبیه شده‌اند ولی دانشمند دنیا پرست به سگ حریص مثل زده شده است، نکته قابل تأملی است (قرائتی، ۱۳۸۸، ج ۳، ص ۲۲۲).

گفتنی است که یاد کرد تمثیل به حمار (الاغ) و کلب (سگ) درباره بنی اسرائیل است؛ لیکن مخصوص آن‌ها نیست، ازین رو به دنبال هر دو تمثیل، تعبیری یاد شده که عمومی بودن کلب را می‌فهماند: «يُبْشِرُ مَثَلُ قَوْمٍ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَ اللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ» (جمعه: ۵) (جوادی آملی، ۱۳۹۲، ج ۴۱، ص ۱۹۶).

آیات قرآن کریم در اوج ادب است، ولی در برخی موارد، از جمله دانشمندان منحرف و بی‌عمل، شدید بروخد می‌کند و باز شست ترین مثال‌ها، مثل تشبیه به سگ یا الاغ از آن‌ها یاد می‌نماید؛ زیرا خدا از دانشمندان انتظار دارد که هم چون جاهلان نباشند و دانش خویش را در راه حق به کار گیرند و آن را در اختیار فرعونیان و ستمگران نگذارند؛ زیرا عالم بی‌عمل، حیوانی بیش نیست (رضایی اصفهانی، ۱۳۸۷، ج ۷، ص ۲۹۶-۲۹۵). عالمان فاسد نزد خدا به مراتب بدتر و منفورتر از مشرکان عوام و موحدان عوامی‌اند که به شرعايت الهی پای بند نیستند؛ زیرا خداوند متعال عالم بی‌عمل را به سگ هار مانند می‌کند. او هماره زبان درازی می‌کند؛ قلمش به بدنویسی و زبانش به بدگویی باز است (جوادی آملی، ۱۳۹۲، ج ۴۱، ص ۲۰۰).

از طرفی در این آیات سگ تبیح نشده، فقط منظور بیان حال آن شخص است (قرشی بنابی، ۱۳۷۵، ج ۴، ص ۴۸) ولی در تمثیل و تشبیه انسان متمرد بدرجام به حیوان، سب و فحش و بی‌حرمتی نیست، بلکه رمز گویی و بیان حقیقت است و از ماهیت درونی و

حقیقت وجودی افراد پرده بر می‌دارد. حقیقت آن است که انسان تبهکار به حیوان مانند شده و از این مطلب بر می‌آید که انسان تبهکار در درون خود حیوانات گوناگونی را می‌پروراند. این واقعیت در قیامت بر همگان آشکار می‌شود و در دنیا نیز آن که چشم حقیقت بین دارد، سیرت این افراد را این چنین می‌بیند (جوادی آملی، ۱۳۹۲، ج ۴۱، ص ۱۹۸) همان‌گونه که امام سجاد (علیه السلام) در ایام حج در سرزمین عرفات پرده طبیعی را از جلوی دیدگان «زهري» کنار زد و به عنایت آن حضرت چشم ملکوتی وی باز شد و چهره واقعی حج گزاران را نگریست و بیشتر حاجیان را بر اثر عدم اعتقادشان به ولایت امامان معصوم به صورت حیواناتی چون بوزینه دید. آنگاه معنای قول امام سجاد (علیه السلام) «ما اکثر الضجيج و اقل الحجيج» را فهمید (ابن شهرآشوب، ۱۳۷۹، ج ۴، ص ۱۸۴).

همچنین از امام باقر (علیه السلام) روایت شده که فرمود: «**الْأَصْلُ فِي ذَلِكَ بَلْعُمٌ ثُمَّ ضَرَبَهُ اللَّهُ مَثَلًا لِكُلِّ مُؤْتَرٍ هَوَاهُ عَلَى هُدَى اللَّهِ مِنْ أَهْلِ الْقِبْلَةِ**» (طبرسی، ۱۳۷۲، ج ۴، ص ۷۶۹) یعنی اصل آیه درباره بلعم است، سپس خداوند آن را به عنوان یک مثال درباره کسانی که هواپرستی را بر خداپرستی و هدایت الهی در این امت مقدم بشمارند، بیان کرده است.

آنچه مسلم است اینکه خداوند متعال در آیات قرآنی از الفاظ و تعبیری همچون قرده، حمار، کلب، أحسأ... استفاده نموده است که در ادبیات عرب و در بین کاربران زبان عربی در جهت تخریب، توهین و تحقیر مخاطب استفاده می‌شود. در این میان برخی مفسران با تکیه بر تحقق بیرونی و مسخ در حق واقع و یا استناد به تشییه و تمثیل در پی توجیه چنین کاربری و نزاهت بیانی آن هستند.

با در نظر گرفتن تمام استدلالات و توجیهات مفسران و علمای دینی و فارغ از پرداختن به ماهیت، صفات و ویژگی‌ها مخاطبان این الفاظ و بحث استحقاق آنان برای کاربری چنین الفاظ برای آنها، و با توجه صرف به گوینده و کاربر این الفاظ (فارق از مخاطبان)، یعنی خداوند متعال که مجمع اتم و اکمل صفات جلالیه و جمالیه است، چنین

برداشت می‌شود که نفس چنین کاربری از جانب ذات اقدس الهی دلالت بر ترجیح و اولویت «صراحة بیان» در مقابل «نزاهت بیانی» است.

### نتیجه‌گیری

۱- خداوند متعال در تمامی افعال خود کامل‌ترین مرتبه از فعل را برگزیده و در قرآن نیز با بهترین و کامل‌ترین شیوه به بیان الفاظ و محتوا پرداخته است؛ به گونه‌ای که به صورت حداکثری نزاهت بیانی در محتوا و الفاظ قرآن مشهود است. لیکن آیاتی در قرآن وجود دارد که خداوند به صراحة از الفاظی استفاده می‌کند که معنای غالب آن برای تحقیر و توهین طرف مقابل است و این کاربری قرآنی برخی گروه‌های خاص و معین از جامعه دینی استفاده نموده است.

۲- نظر مفسران در برخورد با این آیات به دو گونه است: دسته اول با استناد به آیات ۱۰۸ مؤمنون و ۱۷۶ اعراف، استعمال الفاظ «اخسا» و «کلب» را در خطاب قراردادن برخی از انسان‌ها، نوعی توهین و اهانت خداوند به شمار می‌آورند و گروهی دیگر از مفسران آن را اهانت نمی‌دانند و در توجیه آن تبیین نزاهت بیانی خداوند متعال استعمال واژگانی همچون «حمار» و «قرده» را در آیات ۵ جمعه و ۶۵ بقره برای تشبیه انسان‌ها به حیوان، نشان از باطن مخاطبین و نتیجه عملشان می‌شمارند و در حقیقت این نوع ادبیات خداوند را عاری از هر گونه توهین و بی‌ادبی می‌دانند.

آنچانکه واضح و مبرهن است، این توجیه معطوف به مخاطب و ماهیت و ویژگی‌ها مخاطب است. این در حالی است که مبنای طرح سؤال ما بر این است که علی رغم لیاقت و استحقاق طرف مقابل و مخاطبان قرآن، کاربری چنین الفاظی از طرف خداوند متعال چه وجهی دارد، که در نتیجه سوم بدان پرداخته شده است.

۳- می‌توان گفت خداوند در این آیات با به کارگیری ادبیات منفی قصد دارد با طبقه‌بندی ارزشی جامعه دینی برخی گروه‌ها را معرفی کند و با تخریب شخصیت‌های

فرومايه و پست اين گروهها فضای ارزشی جامعه را به جهتی سوق دهد که برخی از اين گروهها به لحاظ اجتماعی جايگاه اجتماعی غيرقابل قبول داشته باشند. به عبارت ديگر خداوند متعال در گام اول با بيان صريح خود جايگاه مثبت و منفي صنفها و گروههای اجتماعی و ارزش دينی هر يك را تعين می نماید و در گام بعدی با بيان صريح و با بهره گيری از مفردات بعضاً تخریبی و توهینی در مسیر ارزش گذاری اجتماعی پیش می رود تا همه مخاطبان با فهم ارزش گذاری الهی به طرف جايگاه مثبت حرکت کنند و جايگاهها منفي و پايگاههای پست اجتماعی را فرو گذارند. لذا خداوند متعال به عنوان کاربر زبانی قرآن با ترجیح و اولویت دهی به «صراحة بیان» در مقابل «نزاهت بیان» مسیری را پیش روی مخاطبان خود ترسیم می کند تا مؤمنان و مسلمانان به شناخت صحیح دست یافته و صراط مستقیم را کشف نمایند.

## منابع

### ۱. قرآن کریم.

۲. ابن اثیر، مبارک بن محمد (بی تا)، *البدیع فی علم العربیة*، مکه: جامعه القری.
۳. ابن درید، محمد بن حسن (۱۹۸۸)، *جمهرة اللغة*، بیروت: دار العلم للملايين.
۴. ابن دمامینی، محمد بن ابی بکر (بی تا)، *شرح الدمامینی علی مغنى الليبیب*، لبنان: مؤسسه التاریخ العربی.
۵. ابن شهر آشوب مازندرانی (۱۳۷۹)، *المناقب*، قم: مؤسسه انتشارات علامه.
۶. ابن فارس، احمد (۱۴۰۴)، *معجم مقابیس اللغة*، قم: مکتب الاعلام الاسلامی.
۷. ابن منظور، محمد بن مکرم (۱۴۱۴)، *لسان العرب*، بیروت: دارصادر.
۸. ابن عا شور، محمد طاهر (۱۴۲۰)، *تنه سیر التحریر و التنویر المعروف بتنه سیر ابن عا شور*، بیروت: مؤسسه التاریخ العربی.

٩. ابوالفتوح رازی، حسین بن علی (۱۴۰۸)، **روض الجنان و روح الجنان فی تفسیر القرآن**، مشهد: آستان قدس رضوی.
١٠. ایروانی زاده، عبدالغنى؛ میر احمد، سید رضا، (۱۳۸۸)، «نزاهت در قرآن»، **تحقیقات علوم قرآن و حدیث**، سال ششم، شماره ۱۲.
١١. بیضاوی، عبدالله بن عمر (۱۴۱۸)، **انوار التنزيل و سوار التأویل**، بیروت: دار احیاء التراث العربی.
١٢. جوادی آملی، عبدالله (۱۳۹۲)، **تفسیر تسنیم**، قم: انتشارات اسراء.
١٣. جوهري، اسماعيل بن حماد (۱۳۷۶)، **الصحاح: تاج اللغة و صحاح العربية**، بیروت: دار العلم للملائين.
١٤. حسين يوسف، موسى (۱۴۱۰)، **الإفصاح في فقه اللغة**، قم: مكتب الاعلام الاسلامي.
١٥. حمیری، نشوان بن سعید (۱۴۲۰)، **شمس العلوم و دواء كلام العرب من الكلوم**، دمشق: دار الفكر.
١٦. راغب اصفهانی، حسین بن محمد (۱۴۱۲)، **مفردات الفاظ القرآن**، بیروت: دار القلم.
١٧. رشید رضا، محمد (۱۴۱۴)، **تفسير القرآن الحكيم الشهير بتفسير المنار**، لبنان: دار المعرفة.
١٨. رضایی اصفهانی، محمدعلی (۱۳۸۷)، **تفسیر قرآن مجهر**، قم: پژوهشگاه تفسیر و علوم قرآن.
١٩. زبیدی، محمد بن محمد (۱۴۱۴)، **تاج العروس من جواهر القاموس**، بیروت: دار الفكر.
٢٠. زمخشري، محمود بن عمر (۱۴۰۷)، **الکشاف عن حقائق غواصات التنزيل و عيون الأقاويل في وجوه التأویل**، بیروت: دار الكتاب العربي.
٢١. سید قطب، ابراهیم (۱۴۲۵)، **فى ظلال القرآن**، بیروت: دارالشروق.
٢٢. سیوطی، جلال الدین (۱۳۸۰)، **الاتقان في علوم القرآن**، تهران: امیر کبیر.
٢٣. صاحب، اسماعیل بن عباد (۱۴۱۴)، **المحيط في اللغة**، بیروت: عالم الكتب.
٢٤. طباطبایی، محمدحسین (۱۳۹۰)، **المیزان فی تفسیر القرآن**، لبنان: موسسه الاعلمی للمطبوعات.
٢٥. طبرسی، فضل بن حسن (۱۳۷۲)، **مجمع البيان فی تفسیر القرآن**، تهران: ناصر خسرو.

۲۶. طبرسی، فضل بن حسن (۱۳۷۵)، **ترجمه تفسیر جوامع الجامع**، مشهد: آستان قدس رضوی.
۲۷. طبرسی، فضل بن حسن (۱۴۱۲)، **تفسیر جوامع الجامع**، قم: حوزه علمیه.
۲۸. طریحی، فخر الدین بن محمد (۱۳۷۵)، **مجمع البحرين**، تهران: مرتضوی.
۲۹. طیب، عبدالحسین (۱۳۶۹)، **اطیب البيان فی تفسیر القرآن**، تهران: اسلام.
۳۰. عرفان، حسن (۱۳۸۸)، **ترجمه و شرح جواهر البلاعنة**، قم: بلاعنة.
۳۱. علوی مقدم، محمد (۱۳۷۲)، **در قلمرو بلاغت: مجموعه‌ای از مقاله‌ها، پژوهشها، نقدها و بحثهای بلاغی و تفسیری**، مشهد مقدس: آستان قدس رضوی.
۳۲. عمید، حسن (۱۳۸۹)، **فرهنگ عمید**، تهران: راه روشن.
۳۳. فخر رازی، محمد بن عمر (۱۴۲۰)، **التفاسیر الكبير (مفاسیح الغیب)**، بیروت: دار إحياء التراث العربي.
۳۴. فراهیدی، خلیل بن احمد (۱۴۱۰)، **العين**، قم: هجرت.
۳۵. فیروزآبادی ، محمد بن یعقوب (۱۴۱۵)، **قاموس محیط**، بیروت: دارالكتب العلمیه.
۳۶. فیض کاشانی، محمد (۱۴۱۸)، **الا صفحی فی تفسیر القرآن**، قم: مرکز النشر التابع لمکتب الإعلام الإسلامی.
۳۷. فیومی، احمد بن محمد (۱۴۱۴)، **المصباح المنیر فی غریب الشرح الكبير للرافعی**، قم: دارالهجرة.
۳۸. قراتی، محسن (۱۳۸۸)، **تفسیر نور**، تهران: مرکز فرهنگی درس‌هایی از قرآن.
۳۹. قرشی، علی اکبر (۱۳۷۱)، **قاموس قرآن**، تهران: دارالكتب الاسلامیه.
۴۰. قرشی، علی اکبر (۱۳۷۵)، **تفسیر حسن الحديث**، تهران: بنیاد بعثت.
۴۱. قمی مشهدی، محمد بن محمد رضا (۱۳۶۸)، **تفہ سیر کنز الدقائق و بحر الغرائب**، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
۴۲. کاشانی، فتح الله (۱۳۶۳)، **تفسیر خلاصه منهج الصادقین**، تهران: اسلامیه.
۴۳. مدنی، علی خان بن احمد (۱۳۸۴)، **الطریز الاول والكتنز لما علیها من لغة**، مشهد: آل البيت لاحیاء التراث.

۴۴. مصری، ابن ابی اصبع (۱۹۶۳)، **بلایع القرآن**، مشهد: دار النہضہ.
۴۵. مغنية، محمدجواد (۱۳۷۸)، **ترجمہ تفسیر کاشف**، قم: بوستان کتاب.
۴۶. مکارم شیرازی، ناصر (۱۳۷۱)، **تفسیر نمونه**، تهران: دار الكتب الإسلامية.
۴۷. واحدی، علی بن احمد (۱۴۱۵)، **الوجيز فی تفسیر الكتاب العزيز**، بیروت: درالقلم.

**Bibliography:**

1. The Holy Quran
2. Ibn Athīr MbM. Al-Badī' fī 'ilm al-Arabīyyah. Mecca: Al-Qura University; nd.
3. Ibn Durayd MbH. Jumhurat al-Lugha. Beirut: Dar Al-'Ilm li al-Mallānī; 1988.
4. Ibn Damamīnī MbAB. Sharḥ al-Damamīnī 'alā Mughni al-Labīb. Lebanon: The Arab History Institute; nd.
5. Ibn Sharāshūb Māzandarānī. Al-Manāqib. Qom: Publication Institute of Allāmah; 1379 AH.
6. Ibn Fāris AbF. Mu‘jam Maqāyīs al-Lughah. Qom: Maktab al-A‘lām al-Islāmi; 1404 AH.
7. Ibn Manzūr MbM. Lisān al-‘Arab. 3rd ed. Beirut: Dar al-Sādir; 1414 AH.
8. Ibn ‘AShūr MṬ. Al-Tafsīr al-Taḥrīr wa al-Tanwīr. Beirut: Al-Ta’rikh Al-‘Arabī Institute; 1420 AH.
9. Abu al-Futūḥ Rāzī Ḥ. Rawḍ al-Jinān wa Rawḥ al-Janān fī Tafsīr al-Qur’ān. Mashhad: Islamic Research Foundation of Astan Quds Raḍawī; 1408 AH.
10. Iravanizadeh A. Mirahmad SR. Nizāhat in the Qur'an. Qur'an and Hadith Sciences Researches 2009 (12).
11. Baydāwī ‘Ab‘U. Anwār al-Tanzīl wa Asrār al-Ta’wīl. Beirut: Ihyā al-Turāth al-‘Arabī; 1418 AH.
12. Javadi Amoli A. The Commentary of Tasnim. Qom: Isrā; 2013.
13. Jawharī IBḤ. Al-Ṣihāḥ: Tāj al-Lughah wa Ṣihāḥ al-‘Arabīyyah. Beirut: Dar al-‘Ilm lil-Malā’īn; 1376 AH.
14. Musa HY. Al-‘Ifsāḥ fī Fiqh al-Lugha. 4th p. Maktabat al-‘A'lām al-Islāmi; 1410 AH.
15. Ḥimyarī NbS. Shams al-‘Ulūm wa Dawā' Kalām al-‘Arab min al-Kulūm. Beirut: Dar Al-Fikr; 1420 AH.
16. Rāghib Iṣfahānī ḤbM. Mufradāt Alfāz al-Quran. Beirut: Dar al-Qalam; 1412 AH.
17. Rashīd Riḍā M. Tafsīr al-Qur'an al-Hakīm (al-Minār). Beirut: Dar al-Ma'rifah; 1414 AH.

18. Rezayi Isfehani MA. The Qur'anic Commentary of Mehr. Qom: Researches of Qur'anic Exegetical and Sciences.
19. Zubaydī MM. Tāj al-'Arūs min Javāhir al-Qāmūs. Beirut: Dar al-Fikr; 1414 AH.
20. Zamakhsharī Mb'U. Al-Kashshāf. 3rd ed. Beirut: Dar al-Kutub 'Arabī; 1407 AH.
21. Sayed Құтб. Fī Zilāl al-Qur'an. 35th ed. Beirut: Dar al-Shurūq; 1425 AH.
22. Suyūṭī JD. Al-'Itqān fi 'Ulūm al-Qur'an. Trans. 3rd ed. Tehran: Amir Kabir; 2001.
23. Ṣāḥib bin 'Abbād Ib'A. Al-Muḥīt fī al-Luqah. Beirut: 'Ālam al-Kutub; 1414 AH.
24. Tabātabāeī MH. Al-Mīzān fī Tafsīr Al-Qur'ān. Lebanon: Mu'asisa al-A'lāmī lil Maṭbū'āt; 1390 AH.
25. Ṭabarī FbH. Tafsīr Jawām' al-Jāmi'. Trans. Mashhad: Astān Quds Razawī; 1996.
26. Ṭabarī FbH. Tafsīr Jawām' al-Jāmi'. Qom: Islamic Seminary; 1412 AH.
27. Turayhī FM. Majma' al-Bahrayn. Tehran: Murtadawi; 1375 HS.
28. Tayyib 'AH. Atyab al-Bayān fī Tafsīr al-Qur'an. 2nd ed. Tehran: Islām; 1369 HS.
29. 'Irfān H. Jawahir al-Balāgha. Trans and Commentary. Qom: Balagha; 1388 HS.
30. Alavi-Moghaddam M. In The Realm of Balaghah. Mashhad: Astān Qods Razawī; 1372 HS.
31. Amid H. Amid Dictionary. Tehran: Rah-e Rovshan; 1389 HS.
32. Fakhr al-Dīn Rāzī Mb'U. Mafātīh al-Ghayb. 3rd ed. Beirut: Dar 'Ihyā' al-Turāth al-'Arabī; 1420 AH.
33. Farāhīdī KhbA. Kitāb al-'Ayn. Dar al-Hijrat; 1410 AH.
34. Fīrūzābādī MBY. Al-Qāmūs al-Muḥīt. Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmīyah; 1415 AH.
35. Fayd Kashānī M. Al-'Aṣfā fī Tafsīr al-Qur'ān. Qom: Islamic Publication Institution; 1418 AH.
36. Fayyūmī AbM. Al-Miṣbāḥ al-Munīr. 2nd ed. Qom: Dar al-Hijrah Institution; 1414 AH.
37. Qara'ati M. The Commentary of Noor. Tehran: Cultural Center of Teachings from the Qur'an; 1388 HS.

38. Qarashi AA. *Qamoos-e Qur'an*. Tehran: Dar al-Kitāb al-Islamiah; 1371 HS.
39. Qarashi AA. *The Commentary of Ahsan al-Hadith*. Tehran: Be'that Foundation; 1375 HS.
40. Qumī Mashhadī MMR. *Kanz al-Daqā'iq wa Bahr al-Gharā'ib* Commentary. Tehran: Printing and Publishing Organization of the Ministry of culture and Islamic Guidance; 1368 HS.
41. Kāshānī F. *Khulāsat al-Manhaj Al-Ṣādiqīn fī 'Ilzām al-Mukhālifīn*. Tehran: Islamiyah Publications; 1363 HS.
42. Madanī AKHA. *Al-Ṭaraz al-Awwal wa al-Kunāz*. Mashhad: Al al-Bayt li Ihya al-Turāth; 1384 AH.
43. Miṣrī I. *Badr al-Qur'an*. Mashhad: Dar al-Nahdah; 1963 AH.
44. Moin M. *Persian Dictionary of Moin*. Tehran: Namen; 1386 HS.
45. Maghnīyah M. *The Commentary of Al-Kāshif*. Trans. Qom: Boostan-e Ketab; 1378 HS.
46. Makarem Shirazi N. *The Commentary of Nemooneh*. Tehran: Dar al-Kutub al-Islamiyah; 1371 HS.
47. Wāhidī 'AbA. *Al-Wajīz fī Tafsīr al-Kitāb al-'Azīz*. Beirut: Dar al-Qalam; 1415 AH.